**Dossier de candidature**

**à l’admission en classe de Seconde : Enseignement optionnel Arts du Cirque**

**Première ou Terminale : Enseignement de Spécialité Arts du Cirque**

***NB : Utiliser la touche TAB pour naviguer d’un champ à l’autre dans le formulaire***

***Une fois rempli, enregistrer sous NOM.Prenom et envoyer en pièce jointe par courriel à*** [ce.0693619j@ac-lyon.fr](mailto:ce.0693619j@ac-lyon.fr)

|  |  |
| --- | --- |
| **NOM DU CANDIDAT :**  **Prénom :**  **Coordonnées du responsable légal de l’élève**  **Mme / M.** **Prénom :**  **Tel du responsable :**    /    /    /    /  **Etablissement en 2023/20234 :**  **Nom :**  **Adresse :**  **Tel de l’établissement actuel : :**    /    /    /    / | Insérer ci-dessous une photo d’identité de l’élève (cliquer au centre) |

**Lycée DOISNEAU**

**Pièces à joindre impérativement au dossier :**

Les 2 premiers bulletins scolaires 2023-2024

**Une lettre de motivation manuscrite**

*Envoi postal (imprimer et remplir de façon manuscrite) ou courriel (remplir le formulaire, l’enregistrer sous NOM.Prenom , scanner les autres documents)* à

[ce.0693619j@ac-lyon.fr](mailto:ce.0693619j@ac-lyon.fr)

**Insérer 2 ou 3 images,**

**articles, dessins, photographies de l’élève en activité artistique**

**en pages 5 et 6 de ce formulaire**

**Vaulx-en-Velin**

**Arts du   
ci2rq4ue**

***Pour valider votre candidature :***

- Compléter le dossier de candidature et l’adresser ou le déposer au lycée avant le ***29 Avril 2024***

- Participer à une ½ journée d’information- entretien ***(mercredi 15 mai à confirmer***) avec l’équipe éducative et ateliers pratiques autour des différents arts du cirque.

***L’admission définitive sera prononcée après réception du bulletin du 3ème trimestre avec avis de passage en classe de Seconde, Première ou Terminale.***

1

**Renseignements administratifs**

**NOM de l’élève :       Prénom :** **Date de Naissance :**

Tel portable élève : **:**    /    /    /    /    Mail élève :      @

Adresse : N° :       Rue :

Code Postal :       Ville :

RENSEIGNEMENTS CONCERNANT LA FAMILLE *(Représentants légaux : Parents ou Tuteurs)*

(**Mme ou Mr) NOM :       Prénom :**

Tel portable :    /    /    /    /    Tel fixe :   /    /    /    /      
Mail :      @     . Adresse : N° :       Rue :

Code Postal :       Ville :

(**Mme ou Mr) NOM :       Prénom :**

Tel portable :    /    /    /    /    Tel fixe :    /    /    /    /      
Mail :      @     . Adresse : N° :       Rue :

Code Postal :       Ville :

**Renseignements scolaires**

**SCOLARITE ANTERIEURE** (2 dernières années) : *joindre les copies ou scan des bulletins scolaires* ***de l’année en cours***

2022- 2023 : Classe       Collège       Ville       Département

2023- 2024 : Classe       Collège ou lycée       Ville       Département

**DEMANDE D’INSCRIPTION EN CLASSE de Seconde, Première ou Terminale en 2024-2025 au Lycée DOISNEAU**

En vue de préparer un bac général avec enseignement de spécialité « Arts du Cirque ».

**L’élève :       (**Nom)  **…** (Prénom) **souhaite s’inscrire en classe de :**

***Signature du responsable légal***

Seconde générale avec enseignement optionnel Arts du Cirque

Première générale avec enseignement de spécialité Arts du cirque

Terminale générale avec enseignement de spécialité Arts du cirque

**LV 1** :  …………………… **LV 2 :**

**Demande d’inscription à l’internat ou régime souhaité :**Interne  Demi-pensionnaire  Externe

2

**Expériences et pratiques personnelles antérieures dans les arts du cirque**

*Ne pas oublier ici de joindre obligatoirement une lettre de motivation rédigée et manuscrite (2 pages maximum).*

*L’élève fait apparaître sa motivation pour la filière Arts du Cirque, ses centres d’intérêts. Il précise ses connaissances, compétences relatives aux Arts du Cirque ou à d’autres champs culturels ainsi que son projet personnel et éventuellement professionnel post bac*.

 ***Inscription dans une ou plusieurs écoles de cirque (préciser lieux, années, techniques travaillées)***

***Appréciation du directeur de l’école de cirque : (en 2023-2024) NOM du directeur :*** ***Prénom :***

**Pratique artistique**

Rayonnement, expression, sensibilité, dimension créative

Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Compétences et habiletés techniques dans les différents arts du cirque

Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Attitude : persévérance, engagement, travail, implication, relations aux autres, contrôle et gestion des émotions, autonomie etc.

Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

***Stages ou formations complémentaires suivis dans les arts du cirque : initiation, perfectionnement etc. (préciser lieu, année*)**

Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

***Stages ou autres expériences culturelles***

Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

***Pratique artistique complémentaire (musique, théâtre, danse, arts plastiques, outils numériques*)**

Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

3

**Avis circonstanciés sur la demande d’admission « Arts du Cirque » par les professeurs de la classe**

***Avis du professeur de français*** : Qualités d’expression, argumentation, maîtrise de la langue, analyse, méthode, culture générale, attitude.

Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

***Avis du professeur d’EPS*** : dimension créative, capacités et habiletés motrices, engagement, dynamisme, rayonnement, travail, persévérance, attitude en classe, relations aux autres.

Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

***Avis d’au moins un enseignant d’éducation musicale ou d’arts plastiques (3eme) :*** perception, écoute, esprit critique, culture, capacité de représentation, mise à distance, symbolisme, curiosité, utilisation de la voix, rythme, appréhension des formes, qualités d’expression, sensibilité.

Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

**Approche culturelle**

***Avis du professeur principal*** (après consultation de l’équipe pédagogique de la classe) :   
Motivation et pertinence, cohérence du choix d’orientation de l’élève vis-à-vis de ses compétences et connaissances ; Maîtrise de la langue,   
culture générale de l’élève, connaissances relatives à l’histoire des arts, curiosité, investissement, qualités de l’élève.

Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

***Avis du chef d’établissement***

Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

4

**Expériences et pratiques personnelles antérieures dans les arts du cirque et autres arts**

*Insérer ci-dessous 3 ou 4 images maximum => belles photographies, coupures de presse, dessins, liens pages web…) qui présentent la diversité, la singularité de l’activité artistique de l’élève*.

*Insérer éventuellement ici un lien vers une page web* Cliquez ou appuyez ici pour entrer l’adresse web.

Insérer ici votre photo, fichier image (cliquer au centre)



*Vous pouvez insérer plusieurs images en cliquant sur le + en bas à droite*