



Dossier de candidature
à l'admission en classe de Seconde : Enseignement optionnel Arts du Cirque
Première ou Terminale : Enseignement de Spécialité Arts du Cirque



Lycée DOISNEAU Vaulx-en-Velin

Arts du ci2rq0ue

Nom :

Prénom :

Coordonnées du responsable légal de l'élève

Mme / M.

Tel : / / / /

Etablissement en 2019/2020 :

Nom :

Adresse :

.....
Tel de l'établissement d'origine :

Tel : / / / /

Pièces à joindre impérativement au dossier

Les 2 premiers bulletins scolaires 2019-2020
Les 3 bulletins scolaires 2018-2019

Une lettre de motivation manuscrite

Un bref « portfolio » : 3 ou 4 images,
articles, dessins, photographies de l'élève en activité artistique

Une enveloppe affranchie à l'adresse de la famille

Pour valider votre candidature :

- Compléter le dossier de candidature et l'adresser ou le déposer au lycée avant le **14 Avril 2020**
 - Participer à une ½ journée d'information: entretien (**mercredi 6 mai après midi à confirmer**) avec l'équipe éducative et ateliers pratiques autour des différents arts du cirque. (
- L'admission définitive sera prononcée après réception du bulletin du 3^{ème} trimestre avec avis de passage en classe de Seconde, Première ou Terminale.**



NOM de l'élève : **Prénom :** **Date de Naissance** / / 20...

Tel portable élève : / / / / Mail élève :@.....
 Adresse : N° : Rue :
 Code Postal : Ville :

RENSEIGNEMENTS CONCERNANT LA FAMILLE (Représentants légaux : Parents ou Tuteurs)

(Mme ou Mr) NOM : **Prénom :**

Tel portable : / / / / Tel fixe : / / / /
 Mail :@..... Adresse : N° : Rue :
 Code Postal : Ville :

(Mme ou Mr) NOM : **Prénom :**

Tel portable : / / / / Tel fixe : / / / /
 Mail :@..... Adresse : N° : Rue
 Code Postal : Ville :

SCOLARITE ANTERIEURE (2 dernières années) : *joindre les copies des bulletins scolaires des 2 dernières années*

Année	Classe	Etablissement	Ville	Département
2019-2020 :
2018-2019 :

DEMANDE D'INSCRIPTION EN CLASSE de Seconde, Première ou Terminale en 2020-2021 au Lycée DOISNEAU

En vue de préparer un bac général avec enseignement de spécialité « Arts du Cirque ».

L'élève : (Nom) (Prénom) **souhaite s'inscrire en classe de**
 Seconde générale avec enseignement optionnel Arts du Cirque
 Première générale avec enseignement de spécialité Arts du cirque **Signature du responsable légal**
 Terminale générale avec enseignement de spécialité Arts du cirque

LV 1 : **LV 2 :**

Demande d'inscription à l'internat ou régime souhaité :
 Interne Demi-pensionnaire Externe



Expériences et pratiques personnelles antérieures dans les arts du cirque

Ne pas oublier ici de joindre un petit portfolio (3 ou 4 images maximum) => belles photographies, coupures de presse, dessins, liens pages web... qui présentent la diversité, la singularité de l'activité artistique de l'élève.

Joindre aussi et obligatoirement une lettre de motivation rédigée et manuscrite (2 pages maximum).

L'élève fait apparaître sa motivation pour la filière Arts du Cirque, ses centres d'intérêts. Il précise ses connaissances, compétences relatives aux Arts du Cirque ou à d'autres champs culturels ainsi que son projet personnel et éventuellement professionnel post bac.



Inscription dans une ou plusieurs écoles de cirque (préciser lieux, années, techniques travaillées)

Appréciation du directeur de l'école de cirque : (en 2019-2020) Nom du directeur : Prénom :

Rayonnement, expression, sensibilité, dimension créative

Compétences et habiletés techniques dans les différents arts du cirque

Attitude : persévérance, engagement, travail, implication, relations aux autres, contrôle et gestion des émotions, autonomie etc.



Stages ou formations complémentaires suivis dans les arts du cirque: initiation, perfectionnement etc. (préciser lieu, année)



Stages ou autres expériences culturelles



Pratique artistique complémentaire (musique, théâtre, danse, arts plastiques, outils numériques)



Avis circonstanciés sur la demande d'admission « Arts du Cirque » par les professeurs de la classe



Avis du professeur de français : Qualités d'expression, argumentation, maîtrise de la langue, analyse, méthode, culture générale, attitude.



Avis du professeur d'EPS : dimension créative, capacités et habiletés motrices, engagement, dynamisme, rayonnement, travail, persévérance, attitude en classe, relations aux autres.



Avis d'au moins un enseignant d'éducation musicale ou d'arts plastiques (3eme) : perception, écoute, esprit critique, culture, capacité de représentation, mise à distance, symbolisme, curiosité, utilisation de la voix, rythme, appréhension des formes, qualités d'expression, sensibilité.



Avis du professeur principal (après consultation de l'équipe pédagogique de la classe) : Motivation et pertinence, cohérence du choix d'orientation de l'élève vis-à-vis de ses compétences et connaissances ; Maîtrise de la langue, culture générale de l'élève, connaissances relatives à l'histoire des arts, curiosité, investissement, qualités de l'élève.



Avis du chef d'établissement :